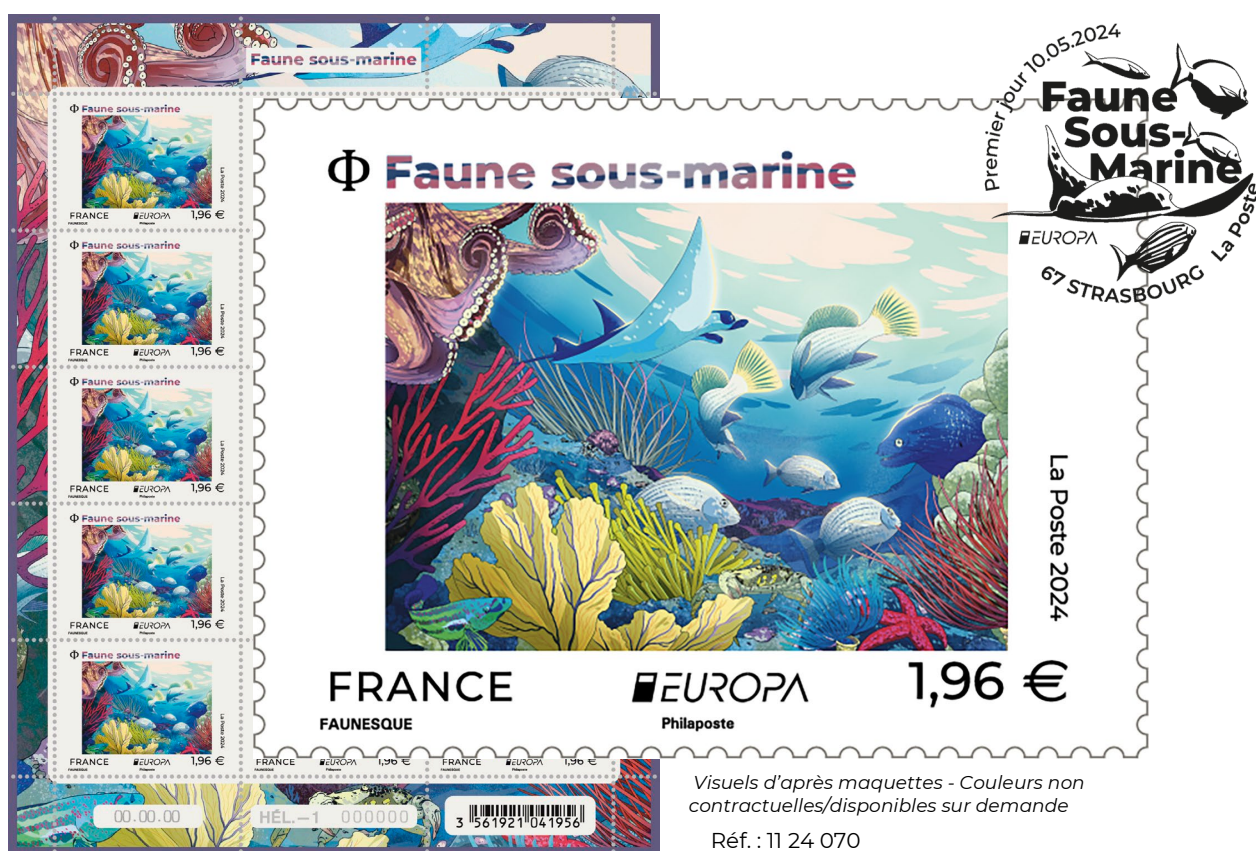


FAUNE SOUS-MARINE

Le 13 mai 2024, La Poste émet un timbre de la série EUROPA sur le thème « Faune sous-marine ».



Un peu d'histoire... d'Ichtyologie

Présente dans 4 des 5 océans de la planète, 2^e espace maritime mondial, la France veille au bon état du milieu marin en engageant à l'échelon international, européen et national, des politiques de préservation et de restauration de la biodiversité.

Avec son allure menaçante et ses mâchoires pourvues de longues dents, la **murène commune** se cache le jour dans des anfractuosités. Sa réputation d'agressivité est injuste : elle n'attaque que pour se défendre ! Évoluant plutôt en surface, ce qui le rend vulnérable, le **diable de Méditerranée** (2^e plus grande raie

au monde) fait hélas partie des espèces menacées. Le **corb**, avec sa silhouette élégante, est devenu rare sur les côtes françaises, mais il repeuple peu à peu les eaux des réserves marines. En revanche, on peut facilement approcher le peu farouche **sar à museau pointu**, gris argenté aux rayures claires et foncées, et observer la **pieuvre commune** qui, en cas de danger, sait disparaître sous un nuage d'encre noire ou changer de couleur pour se fondre dans son environnement. Reconnaissable à sa livrée jaune vif, verte et bleue, voici le **crénilabre paon**, qui se nourrit d'une bouchée d'algue dont il extrait des petits invertébrés, et le **crabe vert**, particulièrement invasif, qui apprécie les fonds vaseux ou sablonneux. De la famille des crustacés, le **bernard-l'ermite** et ses dix pattes fait bon ménage avec l'**anémone de mer**. Elle le protège sous ses tentacules urticants et profite ainsi de ses restes de nourriture.

Merveilleux fonds sous-marins, où l'on croise le panache de la **protule lisse** ou l'**étoile de mer rouge**... La splendeur des forêts de **gorgone** ou de **corail** ne doit pas nous faire oublier qu'en 30 ans, 50 % des récifs coralliens ont disparu. Face à une faune souvent en danger, il s'agit plus que jamais de se mobiliser.

© La Poste - Fabienne Azire - Tous droits réservés

Le concours du plus beau timbre PostEurop

Le site POSTEUROP pour élire le plus beau timbre Europa 2024 est accessible à compter du 9 mai jusqu'au 9 septembre 2024 : www.posteurop.org/europa2024.

Les infos techniques

Création : FAUNESQUE

Impression : héliogravure

Format du timbre : 40,85 x 30 mm

Présentation : 15 timbres à la feuille

Tirage : 720 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,96 € Lettre Internationale

Conception graphique timbre à date : FAUNESQUE

Mentions obligatoires : © création et mise en page Faunesque d'après raie © Franco Banfi / Biosphoto, sar, protule lisse, gorgone et bernard l'hermite © Jean Cassou / Biosphoto, étoile de mer © Frédéric Nevoit / Biosphoto, crabe vert © Henri Willem / Naturimages, corb et crénilabre © Gaël Modrak / Naturimages, murène © Julien Dalle / Naturimages, pieuvre © Benoit Dupuit / Naturimages, anémone de mer © Bru / Andia.fr et © imageBROKER/Andia.fr.

Les infos pratiques

Le timbre sera vendu en avant-première les vendredi 10 et samedi 11 mai à :

▪ **STRASBOURG (67)**

Bureau de Poste Strasbourg 22 Novembre, le vendredi de 10h à 18h et le samedi de 10h à 13h, 3 A rue du 22 Novembre, 67000 STRASBOURG.

▪ PARIS (75)

Le Carré d'Encre, de 10h à 19h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS (Oblitération jusqu'à 17h).

Retrouvez ces informations et leur actualisation sur : www.lecarradencre.fr, le site de référence de l'actualité philatélique.

À partir du 13 mai 2024, il sera vendu dans de nombreux bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Commercial Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr au Musée de La Poste, 34 boulevard de Vaugirard, 75015 Paris sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet www.laposte.fr

À partir du 14 mai 2024, il sera vendu dans la boutique « Le Carré d'Encre ».

Contacts Presse Philaposte

Maryline GUILLET

Chargée de communication
éditoriale et presse
maryline.guilet@laposte.fr
Tél. 06 32 77 39 65



Ségolène GODELUCK

Directrice de la communication
et des relations institutionnelles
segolene.godeluck@laposte.fr
Tél. 06 50 10 93 63

À propos de Philaposte

Premier imprimeur de marques d'affranchissement en Europe, Philaposte a acquis, par son savoir-faire et sa politique d'investissements, une expertise sur les imprimés de sécurité depuis plus de 30 ans. Au sein du groupe La Poste, Philaposte conçoit, imprime et diffuse également les timbres du programme philatélique de France.

Chiffres clefs :

- Une imprimerie à Boulazac (Dordogne) et deux points de vente à Paris et à Boulazac
- Plus d'1 milliard de marques d'affranchissement dont 500 millions de timbres issus des carnets de timbres de correspondance ou du programme philatélique.
- 200 millions de timbres sont réalisés pour de nombreux acteurs postaux.
- Plus de 100 millions d'imprimés de sécurité : chèques, fiches d'état civil, passeports, traçabilité, ...
- 1 service clients et des canaux de ventes variés en France comme à l'étranger (Carré d'Encre, Abonnements, Catalogue, bureaux de poste, facteurs, boutique laposte.fr, buralistes...).

Des timbres pour tous les usages

La Charte de la philatélie, signée en 2009 et revue en 2018 par La Poste et ses partenaires, propose **six familles de timbres** :

Le timbre d'usage courant : la Marianne



Traditionnellement représenté par la Marianne, le timbre d'usage courant est choisi par le président de la République à chaque nouveau mandat.

Timbres du programme philatélique



Hommage de la Nation à des personnalités, souvenir des grands événements, célébration du patrimoine naturel, architectural, culturel... ces timbres constituent le cœur de la philatélie.

Timbres de correspondance



Pour faciliter les échanges et promouvoir l'écrit auprès du grand public, La Poste met en vente des carnets de beaux timbres autocollants.

Les Collectors de timbres



Sur tous les thèmes, toutes les régions, tous les événements : ces créations de beaux timbres donnent de la visibilité aux événements. Les timbres sont regroupés sur un feuillet comportant une illustration du sujet.

Timbres spéciaux à tirage limité



Opérations spéciales destinées aux collectionneurs : réédition de timbres marquants, déclinaisons nouvelles de certains timbres, etc.

Timbres personnalisés



Ces timbres sur-mesure permettent aux particuliers, aux associations, aux entreprises de créer leur propre timbre avec le choix du visuel, du tirage et de la diffusion.