



LA POSTE

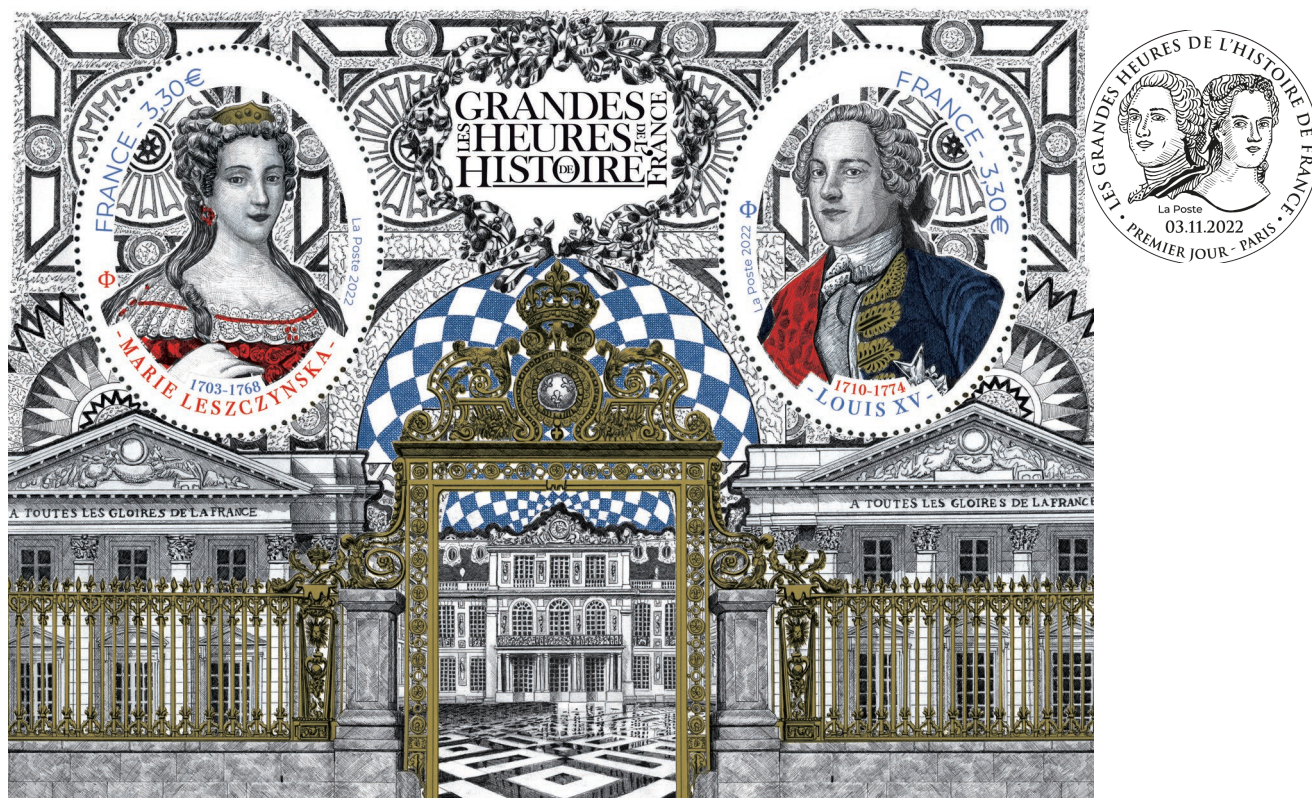
PHILAPOSTE

Communiqué de presse

Septembre 2022

LES GRANDES HEURES DE L'HISTOIRE DE FRANCE MARIE LESZCZYNSKA 1703-1768 - LOUIS XV 1710-1774

Le 7 novembre 2022, La Poste émet un bloc de la série les Grandes Heures de l'Histoire de France initiée en 2012 à l'effigie de Marie LESZCZYNSKA et de Louis XV.



Réf. : 11 22 102

Visuels d'après maquettes - Couleurs non contractuelles/disponibles sur demande

Pour sublimer le bloc, la couronne de la reine, certains éléments du plastron du Roi ainsi que les grilles et le portail du château de Versailles sont imprimés avec une encre or.

Un peu d'histoire...

Louis, duc d'Anjou, n'a que deux ans lorsque la rougeole emporte son père puis son frère aîné. Il devient alors dauphin de France, puis roi sous le nom de Louis XV lorsque le Roi-Soleil s'éteint en 1715. Louis XV étant âgé de cinq ans seulement, la régence est confiée à Philippe d'Orléans, neveu du défunt monarque. Celui-ci lui inculque les arcanes du pouvoir et le fiance, à onze ans, à l'infante d'Espagne,

Marie-Anne-Victoire. Cette future union a pour but de sceller une amitié retrouvée entre l'Espagne et la France. Or Marie-Anne-Victoire est très jeune et on dit le roi de santé fragile ; il lui faut des enfants rapidement.

L'infante est par conséquent renvoyée de l'autre côté des Pyrénées et l'on se met en quête d'une princesse européenne digne d'épouser l'héritier du grand Louis XIV.

Contre toute attente, le choix se porte sur une princesse sans couronne. Marie Leszczynska n'est certes pas la plus riche et son père n'est même plus roi de Pologne, mais elle a l'âge d'enfanter. On la dit pieuse, discrète, jolie même. Le mariage est célébré d'abord par procuration, puis en personne à Fontainebleau, le 5 septembre 1725.

Les époux se plaisent et le roi témoigne à Marie affection, estime et attachement mais l'épouse en grossesses trop fréquentes (ils auront dix enfants). On dit que, sur le conseil de ses médecins, elle interdit sa couche au roi. De guerre lasse, il se désintéresse de son épouse pour s'occuper de ses maîtresses. La plus célèbre d'entre elles, Jeanne-Antoinette Poisson, marquise de Pompadour, aurait entretenu avec la reine des relations cordiales.

Mère aimante, Marie est marquée, avec son époux, par des deuils successifs, perdant plusieurs de leurs enfants et petits-enfants. En 1768, elle meurt à son tour. Elle est inhumée à la basilique Saint-Denis. Jamais remarié malgré quelques tractations, le roi s'éteint quant à lui en 1774.

© La Poste - Élise Herbeaux - Tous droits réservés

Les infos techniques

Création : Benjamin VAN BLANCKE

Gravure : Pierre BARA

Impression : taille-douce

Format du bloc : 143 x 105 mm

Format des timbres (ovale) : 40,85 x 52 mm

Présentation : bloc de 2 timbres

Tirage : 320 000 exemplaires

Valeur faciale de chaque timbre : 3,30 €

Prix de vente : 6,60 €

Conception graphique timbre à date : Benjamin VAN BLANCKE

Mentions obligatoires : création Benjamin Van Blancke et gravure Pierre Bara, d'après photos : Timbre portrait de Marie Leszczynska par Van Loo. Huile sur toile National museum Stockholm (c) Fine Artimages/Leemage

Timbre portrait de Louis XV par Michel Van Loo. Chalons en Champagne, musée des beaux-arts et d'archéologie (c) Photo Josse/Leemage - Fond de bloc : d'après photo Benjamin Van Blancke

Le souvenir

Impression :

Feuillet : taille-douce

Carte : numérique

Tirage : 30 000 exemplaires

Prix de vente : 8,50 €

(1 feuillet de 2 timbres)

Réf : 21 22 411



Les infos pratiques

Le bloc et le souvenir seront vendus en avant-première du jeudi 3 au samedi 5 novembre à :

▪ **PARIS (75)**

-Salon Philatélique d'Automne, Espace Champerret Hall A - 6, rue Jean Ostreicher, 75017 PARIS.

Métro Porte de Champerret Ligne 3 - ENTRÉE GRATUITE.

Du jeudi 3 au samedi 5 novembre 2022 de 10H à 18H (sauf le samedi jusqu'à 17h).

-Le Carré d'Encre, de 10H à 19H, 13bis rue des Mathurins, 75009 PARIS.

(Pas d'oblitération).

Retrouvez ces informations et leur actualisation sur : www.lecarradencre.fr, le site de référence de l'actualité philatélique.

À partir du 7 novembre 2022, ils seront vendus dans la boutique « Le Carré d'Encre » dans certains bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Commercial Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-philaposte@laposte.fr sur réservation auprès de votre buraliste (hors souvenir) et sur le site Internet www.laposte.fr

Contacts Presse Philaposte

Maryline GUILLET

[Chargée de communication](#)

[éditoriale et presse](#)

maryline.guilet@laposte.fr

[Tél. 06 32 77 39 65](tel:0632773965)



Ségolène GODELUCK

Directrice de la communication
et des relations institutionnelles
segolene.godeluck@laposte.fr

Tél. 06 50 10 93 63

À propos de Philaposte

Premier imprimeur de marques d'affranchissement en Europe, Philaposte a acquis, par son savoir-faire et sa politique d'investissements, une expertise sur les imprimés de sécurité depuis plus de 30 ans. Au sein du groupe La Poste, Philaposte conçoit, imprime et diffuse également les timbres du programme philatélique de France.

Chiffres clefs :

- Une imprimerie à Boulazac (Dordogne) et deux points de vente à Paris et à Boulazac
- Plus d'1 milliard de marques d'affranchissement dont 500 millions de timbres issus des carnets de timbres de correspondance ou du programme philatélique.
- 200 millions de timbres sont réalisés pour de nombreux acteurs postaux.
- Plus de 100 millions d'imprimés de sécurité : chèques, fiches d'état civil, passeports, traçabilité, ...
- 1 service clients et des canaux de ventes variés en France comme à l'étranger (Carré d'Encre, Abonnements, Catalogue, bureaux de poste, facteurs, boutique laposte.fr, buralistes...).

Des timbres pour tous les usages

La Charte de la philatélie, signée en 2009 et revue en 2018 par La Poste et ses partenaires, propose **six familles de timbres** :

Le timbre d'usage courant : la Marianne



Traditionnellement représenté par la Marianne, le timbre d'usage courant est choisi par le président de la République à chaque nouveau mandat.

Timbres du programme philatélique



Hommage de la Nation à des personnalités, souvenir des grands événements, célébration du patrimoine naturel, architectural, culturel... ces timbres constituent le cœur de la philatélie.



Timbres de correspondance



Pour faciliter les échanges et promouvoir l'écrit auprès du grand public, La Poste met en vente des carnets de beaux timbres autocollants.

Les Collectors de timbres



Sur tous les thèmes, toutes les régions, tous les événements : ces créations de beaux timbres donnent de la visibilité aux événements. Les timbres sont regroupés sur un feuillet comportant une illustration du sujet.

Timbres spéciaux à tirage limité



Opérations spéciales destinées aux collectionneurs : réédition de timbres marquants, déclinaisons nouvelles de certains timbres, etc.

Timbres personnalisés



Ces timbres sur-mesure permettent aux particuliers, aux associations, aux entreprises de créer leur propre timbre avec le choix du visuel, du tirage et de la diffusion.